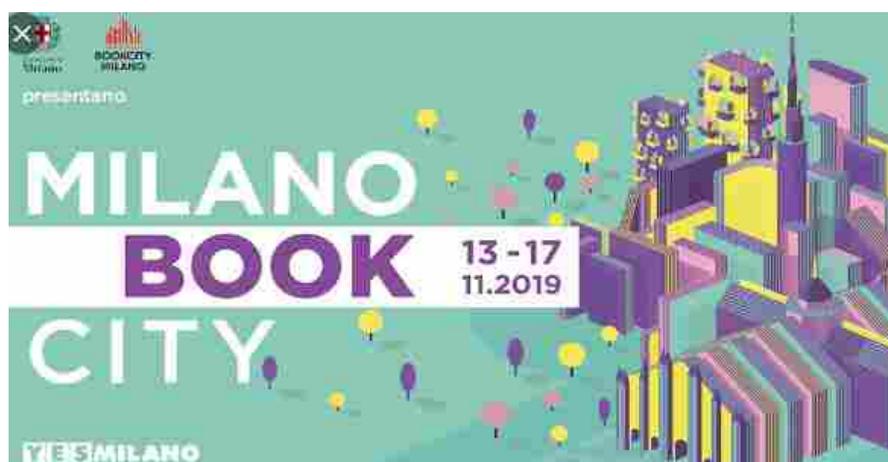


NEW!! SI CONCLUDE DOMENICA 17 NOVEMBRE BOOKCITY MILANO
2019 - GUARDA IL PROGRAMMA

SI CONCLUDE DOMENICA 17 NOVEMBRE
BOOKCITY MILANO 2019

Grande festa partecipata dei libri, degli autori,
dei lettori e dell'editoria



Il programma è scaricabile dal sito www.bookcitymilano.it

Si conclude domenica 17 novembre, BookCity Milano 2019, la grande festa partecipata dei libri, degli autori, dei lettori e dell'editoria.

Tra gli appuntamenti al Castello Sforzesco: incontro con **Eduardo Mendoza**, "La città dei prodigi. La Barcellona di Eduardo Mendoza": l'autore dialoga con Lucia Capuzzi. A cura di UNESCO Creative Cities; "Un invito a un ballo, un tragico decesso, un gioco spietato e una trappola inaspettata: benvenuti a Blackheath House. Preparatevi a impazzire" con **Stuart Turton e Luca Crovi**; "La solitudine del pesce rosso; i racconti di un Kafka israeliano" con **Etgar Keret e Alessandro Mari**; "Migrazione, cambiamento climatico e conflitto tra uomo e natura: il mondo sull'orlo di una trasformazione inarrestabile" con **Amitav Ghosh e Ginevra Bompiani**; "L'amore ai tempi degli anni di piombo: una storia marocchina" con **Youssef Fadel, Cristina Dozio ed Elisabetta Bartuli**; "La letteratura può riparare il mondo?" con **Slobodan Snajder, Mattia Conti e Isabella Bossi**

Fedrigotti. “Live writing con **Lo Stato Sociale**”, che parteciperà anche alla **festa del Saggiatore** al Santeria Toscana 31 con **Radio Raheem**.

Tra gli appuntamenti ai poli tematici: Acquario Civico di Milano “Il calcio tutto da ridere con due punte d’eccezione” con **Billy Costacurta e Marco Cattaneo**; Anteo Palazzo del Cinema “Dal buco della serratura: l’epoca d’oro della commedia sexy cinematografica made in Italy” con **Marco Giusti e Davide Pulici**; “Il cinema che ci ha formato. Duecento (e più) protagonisti della vita italiana esprimono la loro lista preferita” con **Gianni Canova, Gabriele Salvatores e Severino Salvemini**; “100 anni di Fellini. Sandra Milo racconta ‘l’imperatore di Cinecittà’” con **Sandra Milo, Mauro Morellini ed Erica Arosio**; Borsa Italiana “Storia di una generazione strozzata dal debito pubblico” con **Francesco Vecchi e Carlo Cottarelli**; “Il jazz di Mirafiori” con **Tommaso Ebhardt e Valdemaro Casalini**, alla tromba **Marco Mariani**; “Lavoro e pensioni: riforme e controriforme” con **Elsa Fornero, Fabio Savelli e Marco Leonardi**; “Estinguersi non è destino. L’Italia ai tempi del malessere demografico” con **Marco Valerio Lo Prete, Ferruccio de Bortoli, Serena Sileoni**; Casa della Memoria “Alla ricerca di Gerusalemme. Storia di un viaggio tra sogni, fantasmi e realtà” con **Vlodek Goldkorn e Gad Lerner**; Casa Emergency “Africa dis-umana: la decostruzione dello sguardo occidentale” con **Franco La Cecla**; “I had a dream” con **Maria Sebregondi e Roberto Di Puma**, a cura di Moleskine Foundation; Cascina San Romano Borgoincittà “Il segreto della natura nella poesia” con **Tiziano Fratus, Giusi Quarenghi e Marta Morazzoni**, introducono e moderano Luisa Toeschi e Luca Carra; Circolo Filologico Milanese “Quando è la storia che insegna il pluralismo” con **Giancarlo Bosetti, Maria Teresa Fumagalli, Beonio Brocchieri e Gad Lerner**; Fondazione Corriere della Sera “Il naufragio delle civiltà” con **Amin Maalouf**. Intervengono **Gad Lerner e Piergaetano Marchetti**, ad Amin Maalouf verrà consegnato il premio Rosa d’autunno Milanese-BookCity; “La Lettura #lapoesiaèditutti” con **Sandro Veronesi, Cees Nooteboom, i B.Libers** guidati da **Generazione Disagio e Stefano Bollani**; Fondazione Giangiacomo Feltrinelli “Che cos’è un muro?” con **Giorgio Ferrari e Alessandro Zaccuri**; GAM “Josep Pedrals recita Josep Pedrals”, con **Josep Pedrals e Gregori Ferrier** (pianoforte), a cura di UNESCO Creative Cities; ISPI – Palazzo Clerici a cura di Pistoia-Dialoghi sull’uomo “Quanto siamo connessi all’Africa? Universalismo, cultura e creatività” con **Jean-Loup Amselle e Adriano Favole**; “Complessità e raffinatezza degli antichi regni africani” con **Stefano Allovio**; “Global Africa, la grande incognita” con **Mario Giro e Jean-Léonard Touadi**, modera **Marco Trovato**; “I nomadi in Africa oggi: modelli di vita in trasformazione” con **Elena Dak**; Istituto dei Ciechi di Milano “Il piano Langer” con **Giuseppe Civati**; MUDEC “La sorgente del Nilo e l’origine dell’umanità” con **Valerio Massimo Manfredi**, “Il potere e le rose” con **Lilli Gruber e Beppe Severgnini**; Museo del Novecento “Incroci. Ritratti di parole” con **Tullio Pericoli e Simonetta Fiori**; Museo del Risorgimento “I giovani ribelli di guerra. Uomini e donne che non si sono piegati agli orrori del fascismo” con **Mirella Serri e Pier Luigi Vercesi**; Museo di Storia Naturale “Lezioni di genetica per principianti” con **Guido Barbujani e Sylvie Coyaud**; “I segreti della longevità” con **Edoardo e Vieri Boncinelli e Anna Meldolesi**; Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci “Pensieri in-versi” con **Gazzelle, Fabrizio Basso e Simonetta Sciandivasci**; NoLo District “Diventare se stessi: le possibilità del presente” con **Andrea Zhok e Luca Vanzago**, modera **Pietro Cattorini**. A cura del **Circolo dei Lettori** di Milano in collaborazione con Associazione Fortitudo; “Le verità oscure di David

Raker” con **Sergio Fanucci e Tim Weaver**; “Viaggio tra le sequoie con Tiziano Fratus” con **Tiziano Fratus e Le voci degli altri**, in collaborazione con CORE-Lab; “La maschera del lupo. Per una critica della crudeltà” con **Roberto Escobare Daniele Paradiso**, modera **Marco Sassoon**. A cura del **Circolo dei Lettori** di Milano in collaborazione con Associazione Fortitudo; Palazzo Reale “Il potere della parola” con **Emilio Isgrò, Ferruccio de Bortoli e Martina Treu**, “La fotografia e la scienza” con **Edoardo Boncinelli e Ferdinando Scianna**; Piccolo Teatro Grassi “BURbrunch con Beppe Severgnini. I lettori protagonisti sul palco” con **Beppe Severgnini** e letture di **Marta Rizi**; Sinagoga centrale “Au revoir, amata Libia crudele” con **Ferruccio de Bortoli e Daniela Dawan**, promosso da Comunità Ebraica di Milano e ADEI-WIZO; Teatro Dal Verme “La canzone più lunga della storia: il romanzo ANTibiografico della rock band toscana” con **Zen Circus, Marco Amerighi**; Teatro Elfo Puccini “Tutti i colori della libertà. Dialogo con Gherardo Colombo” con **Gherardo Colombo, Anna Sarfatti e Sofia Paravicin**; Teatro Franco Parenti “Incontro con Erri De Luca” con **Erri De Luca**; “Montalban e Montalbano” con **Carlos Zanón e Pau Vidal. Conduce Marina Espasa**, a cura di UNESCO Creative Cities; quattro appuntamenti dedicati ad Alda Merini: “Le notti di Alda Merini” con **Edi Natali e Arnoldo Mosca Mondadori**, letture di **Ilaria Egitto**; “2009-2019. Dieci anni ricordando Alda Merini” con **Arnoldo Mosca Mondadori, Alessandro Mezzena Lona, Marta Lorenzon e Irene Grazioli**; “Fuoco sacro - Il talento e la vita. Alda Merini” con **Paolo Di Paolo e Federica Fracassi**. In collaborazione con laF; “Alda Merini: l’eroina del caos. Una nuova biografia, nel decennale della sua scomparsa” con **Annarita Briganti, Laura Bertassello, Barbara Carniti e Eleonora Molisani**; Triennale Milano: “Slow City” con **Teresa Monestiroli, Filippo Pizzoni, Alberto Rollo e Paola Zatti**; “Cartaceo#02” di e con **Alessandro Bergonzoni e Manuele Fior**; “Il FAI e la sfida per un’Italia migliore” con **Alberto Saibene, Giovanni Agosti e Andrea Carandini**; al Salone d’Onore incontro con il premio Nobel per la letteratura **Wole Soyinka** in dialogo con **Marco Aime**.

Il Friendship Tour celebra al Teatro Carcano la prima tappa: quattro rock star della letteratura britannica (**Jojo Moyes, Kate Mosse, Ken Follett e Lee Child**) incontrano i loro lettori in quattro grandi città europee, Milano, Madrid, Berlino, e Parigi, con un messaggio di amicizia e unione mentre il continente attraversa un momento di grande confusione e divisione.

È dedicata agli alberi la seconda edizione della giornata di poesia di BookCity, **PoeTree and the City**, con quattro appuntamenti “verdi”: Biblioteca degli alberi di Milano “Piantare poesie”; Orto Botanico di Brera “Abbracciare gli alberi”; Giardino segreto del Palazzo Sormani “La ricetta di Cicerone”; Casa Manzoni - Giardino “I promessi alberi”. Da un’idea di **Giuseppina Manin e Cristina Battocletti**, con l’aiuto dei poeti **Nicola Gardini, Giorgio Ghiotti, Vittorio Lingiardi e Vivian Lamarque**.

Alla nuova Orchestra Filarmonica di Milano il compito di chiudere il programma di #BCM19, al **Teatro dell’Arte alle ore 21**. Diretta da **Marco Seco**, eseguirà tre Lieder di Schubert orchestrati da diversi musicisti e la Sinfonia n.2 di Beethoven. Ad arricchire il concerto - **“Goethe/Schubert/Beethoven. Parole e Musica”** - l’attrice **Anna Nogara** leggerà brani di “Un concerto di 120 professori” tratto dall’*Adalgisa* di Carlo Emilio Gadda e la traduzione in italiano dei testi prima dell’esecuzione di ogni