



NELLA RETE

TUTTOMILANO 33

Gli eventi

LIBRI, INCONTRI, DIBATTITI: GUIDA SETTIMANALE AGLI APPUNTAMENTI DIGITALI

LA CITTÀ AUMENTATA

BAMBINI

Campi estivi

Alla Cascina Cappuccina, in via Verdi a Melegnano, si decidono insieme le regole e le attività. Cura di orto e animali, si fanno laboratori creativi, falegnameria, autoproduzione (pane, burro, detersivi ecologici), esplorazioni del territorio con gli asini alla scoperta di piante e animali selvatici, esperimenti scientifici, giochi e storie dell'altro mondo, laboratori per imparare a vivere bene insieme e in modo più equo ed ecologico.

Pranzo e merende al sacco, iscrizione possibilmente con almeno 15 giorni di anticipo. Costo: 210 euro a settimana per i/le bambini/e e ragazze/i dai 6 ai 17 anni (150 euro frequenza part time), 230 euro a settimana per i/le bambine/i ai 3 ai 5 anni (175 euro frequenza part time). Sconti del 5 per cento per chi iscrive due fratelli/sorelle o si iscrive da subito ad alme-



no due settimane, del 10 per cento per chi si iscrive da subito ad almeno quattro settimane (anche cumulabili tra sorelle/fratelli). Rapporto educatrici-bambini: uno a cinque per bambini/e dai 3 ai 5 anni, uno a sette per bambini/e dai 6 anni in su. Età: dai 3 ai 17 anni (naturalmente divisi in gruppi)

per informazioni e iscrizioni: Sandra Cangemi, telefono: 335.7745510; email: sandra.cangemi@praticareilfuturo.it praticareilfuturo.it

Cooperativa Sociale Praticare il futuro

In occasione della dichiarazione dei redditi puoi destinare il tuo 5 per mille a Cooperativa Praticare il Futuro, Codice Fiscale: 07479220969.

La cooperativa accetta donazioni per agevolare l'accesso ai suoi servizi a famiglie e scuole.

Cascina Santa Brera Grande - 20098 San Giuliano Milanese (MILANO); sandra.cangemi@praticareilfuturo.it; tel. 335.7745510

LIBRI

"Storie di giardini"

Lago Maggiore: arte del paesaggio e urbanistica, ambiente, animali, orticoltura. L'architetto paesaggista Paolo Villa presenta il suo libro (Mondadori Electa) con Emanuele Bortolotti, e Alberto Saibene, in diretta Facebook Libreria Hoepli.

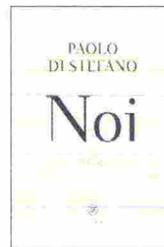


giovedì 4 ore 17, www.facebook.com/HoepliLibreriaEditore/

"Noi"

Dalla Sicilia delle origini a Milano, il senso di un'esistenza è racchiuso nel romanzo (Bompiani) di Paolo Di Stefano, che ne parla in streaming dal Circolo dei Lettori nella Casa del Manzoni. Il racconto di una famiglia italiana all'epoca del boom economico anni '60 si fa collettivo: intervengono Antonio Franchini e Alessandro Zaccuri; supporto di foto e musiche.

giovedì 4 alle 18,30, accesso alla newsletter tramite il sito www.ilcircolodeilettori.it





NELLA RETE

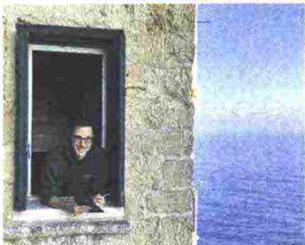
TUTTOMILANO 35

Scrittura, poesia, pandemia, economia

Giuliana Nivoli interpella su "Padri e potere" Carmine Abate, autore del romanzo *L'albero della fortuna* (Aboca): nella Calabria antica, un bambino e la sua ammirazione sconfinata per il padre malinconico, sapiente, solitario (il 4, ore 18). Marina Corona incontra la poesia di Friedrich Hölderlin con Cesare Lievi e Gabriella Rovagnati (il 4, ore 21). Autore del libro *Modello Milano* (Laurana), il medico Pino Landonio coordina un incontro su "L'avvio della fase 2 della pandemia virale" (il 5, ore 15/17). Ferruccio De Bortoli, Emanuele Fiano, Ferruccio Capelli conversano con Lino Terlizzi, autore del saggio *Niente paura* (L'ornitorinco), fatti e dati economici per una contronarrazione in opposizione a sovranismo e populismo (il 5, ore 18). **▶ diretta streaming dalla Casa della Cultura, www.casadellacultura.it**

"Baci da Polignano"

Sotto la magica luce del cielo di Puglia continuano le schermaglie amorose di Ninella e don Mimì e i sogni, le avventure di una schiera di compaesani. Atteso sequel di *Io che amo solo*



te, il romanzo (Mondadori) di Luca Bianchini -in libreria da ieri-prosegue il suo giro di presentazioni virtuali in tutta Italia.

▶ giovedì 4 alle 18,30 Mondadori Megastore Duomo, <https://it-it.facebook.com/mondadori.milano.duomo/>; venerdì 5 alle 21 alla Libreria Un Mondo di Libri di Seregno, www.facebook.com/unmondo.dilibri/

"Il dopo"

È Serena Dandini la nuova interlocutrice della virologa Ilaria Capua, autrice del libro (Mondadori) dedicato alle nuove mappe mentali che dovremo adottare dopo l'esperienza della pandemia.

▶ venerdì 5 alle 18 in diretta nel salotto virtuale della casa editrice,

[Facebook@mondadorilibri](https://www.facebook.com/mondadorilibri)

Di romanzi e di musica

Luca Crovi intervista il 5 lo psicologo e scrittore genovese Bruno Morchio, autore del noir *Dove crollano i sogni* (Rizzoli), costruito intorno alla figura dell'adolescente Blondi, nata nel degrado del quartiere Certosa; martedì 9 Marco Vichi, autore di polizieschi ambientati a Firenze negli anni Sessanta. Toscanini, Votto e De Sabata, tre maestri che si esibiscono al Teatro del Popolo fondato dall'Umanitaria, rivivono il 10 in un intervento del direttore d'orchestra Daniele Agiman.

▶ alle 18 il 5, il 9 e il 10 giugno su www.umanitaria.it/staywithus

"La tentazione del muro"

Lezioni brevi per un lessico civile. Lo psicoanalista Massimo Recalcati presenta il nuovo libro (Feltrinelli). Nel tempo dei confini diventati muri, dell'odio, della paura dello straniero e del fanatismo, cinque potenti idee su come poter stare insieme. L'autore risponde in diretta alle domande dei lettori.

▶ venerdì 5 ore 18,30, ingresso su

www.feltrinellieditore.it/live inserire nome e codice di accesso per scrivere le proprie domande in chat.

"L'inverno più nero"



Bologna 1944: nella città occupata e bombardata il commissario De Luca indaga su tre omicidi per conto di altrettanti committenti. A partire dal nuovo romanzo (Einaudi), lo scrittore Carlo Lucarelli dialoga su misteri italiani con Carlo Annese per la rassegna in podcast "Domani. Un'idea di futuro", a cura di Piano P in collaborazione con il Noir Festival Zacapa. Presenti anche i video degli incontri precedenti: con Mario Calabresi, Ester Viola, Daniele Cassandro, Simone Rugiati, Matteo B. Bianchi, Paolo Condò e ▶



NELLA RETE

TUTTOMILANO 37

Cristina Pozzi.

venerdì 5, <https://pianop.it>



“Il nome della madre”

Sentimenti inespressi vivono in Sergio e nel figlio piccolo, Giulio, che cresce nel vuoto lasciato dalla madre; in conflitto col padre e con Fabbrico, il luogo triste e bellissimo in cui vivono. Roberto Camurri presenta il nuovo romanzo (NNeditore) in sei puntate, in altrettante librerie italiane: a Milano approda alla Gogol & Company.

lunedì 8 ore 21, www.facebook.com/events/2951414081623667/

“Quinta vez”

I destini di due sorelle, l'apparizione della madre, la figlia lontana: una let-

tura della poetessa Maria Pia Quintavalla, tratta dalla raccolta (ed. Stampa 2009), dà voce alla Casa delle donne in via Marsala alla storia (vera e allegorica) della metamorfosi femminile.

martedì 9 alle 18 su Zoom scrivendo a comunicazione@casadonnemilano.it

“Nessuno rivede Itaca”

Itaca rappresenta la giovinezza lontana nel nuovo romanzo (Bollati Boringhieri) di Hans Tuzzi. Un musicista (nato nel '66) riceve in eredità una scatola di fotografie e un lungo messaggio da uno scrittore (nato nel '36), amico dei suoi genitori. E il dialogo tra passato e presente innesca una riflessione sulla vita, l'amore, il non-ritorno. L'autore è protagonista del webinar introdotto da Alberto Gaffi in collaborazione con la Libreria Ubik di Brescia.

mercoledì 10 alle 18, www.cartavetrata.it

Alla Kasa dei Libri

Andrea Kerbaker cura due video-racconti. “Dimenticati o quasi” prosegue con Marco Missiroli sul primo romanzo di Henry Roth, *Chiamalo sonno*,

scritto nel 1934 a 28 anni e destinato a rimanere per tre decenni il suo unico lavoro; lo sguardo di David, un bambino ebreo emigrato a New York nel 1907, si posa sui quartieri miserabili della città. Disponibili i precedenti: Giorgio Van Straten su Romano Bilenchi, Marco Balzano su Giuseppe Berto, Giuseppe Lupo su Michele Prisco. Edizioni rare di Foscolo, **Manzoni**, Leopardi, e ora Carducci, sono tratte dalla collezione e narrate agli studenti dal padrone di Kasa, per la serie “La maturità sul pezzo”; seguiranno Pascoli, Verga, D'Annunzio e Pirandello.

accesso gratuito www.facebook.com/KasaLibri/videos/2635482230067313/. In largo De Benedetti 4, la sede apre per appuntamento (02.66989018) per visitare la mostra dei libri di Salvador Dalí.

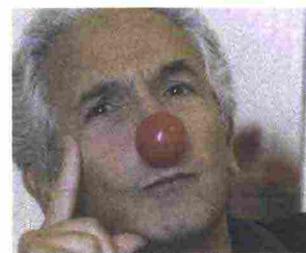
“Sul bordo”

Così si intitola il libro (Libraccio editore) che raccoglierà i racconti vincitori inviati 'dalla pandemia' entro il 21 giugno. In collaborazione con l'Associazione Tam-Tam, il concorso letterario devolverà il ricavato delle vendite all'Organizzazione Pane Quotidiano,

che dal 1898 distribuisce cibo. In giunta, tra gli altri, gli scrittori Francesco Cataluccio e Luca Di Fulvio.

spedire a sulbordo@libraccio.it; regolamento del concorso sul sito www.negozi.libraccio.it

DIBATTITI



“Storia & Narrazione”

Che accadrà dopo l'emergenza in corso? Alla ricerca di una risposta, lo storico Paolo Colombo, da un paio di stagioni sul palcoscenico del Teatro Carcano, racconta via web alcuni “Dopo” del passato. S'inizia da “Essere giovani dopo gli anni di piombo”, a colloquio con Chiara Continisio, ▶



NELLA RETE

38 TUTTOMILANO



ricercatrice di Storia delle Dottrine Politiche all'Università Cattolica.

📅 **giovedì 4 ore 20,30** al link www.youtube.com/user/TeatroCarcano

Miguel Banasayag

Il filosofo e psicoanalista dà seguito online alle lezioni in programma alla Fondazione Feltrinelli, interrotte dall'emergenza e ora adattate ancor meglio alla crisi in corso. Nell'epoca dell'accelerazione digitale, un invito a guardare in faccia la trasformazione senza farsene travolgere. Dialogano con lui Benedetta Tobagi e Franco Lorenzoni, tema "La conoscenza, la formazione. Oltre l'informazione, verso l'azione".

📅 **venerdì 5 alle 17,30** in diretta www.fondazionefeltrinelli.it

Nuove sfide

L'Icei (Istituto di Cooperazione Economica Internazionale), che ha sede in via Cufra, trasferisce online il dibattito "La sfida dell'inclusione lavorativa dei migranti al tempo del Covid". Partecipano tra gli altri il sociologo Maurizio Ambrosini, il giurista Livio Neri, Umberto Soldati della cooperativa sociale Il Grappolo, Livia Molinari & Fabio Mantegazza della rete Scuole senza Permesso.

📅 **mercoledì 10 ore 15/17** previa iscrizione: <https://bit.ly/Webinar-MI-LE-10-06-20>

INCONTRI

"La morte non avrà dominio"

Lettura di poeti memorabili, da Shakespeare a Hikmet, a cura del poeta e critico Tomaso Kemeny, voce l'attrice Viviana Nicodemo in diretta dalla Casa della Poesia.

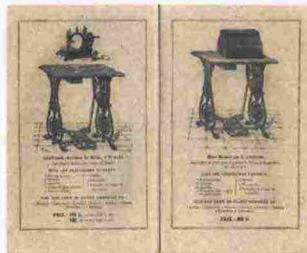
📅 **giovedì 4 alle 19,30** www.youtube.com/c/LaCasaDellaPoesiaDiMilano

"Milano racconta

Milano"

Va online l'iniziativa partecipata di raccontare la città in attesa di BookCity. In collaborazione con la Casa della Carità, tre videolezioni di Florinda Cambria, presidente dell'Associazione Mechri, e 6 podcast registrati da giovani filosofi raccontano pensatori che danno nome ad alcune vie del Municipio 2: Talete, Pitagora, Eraclito, Parmenide, Socrate e Aristotele.

📅 **il 5, il 9 e il 12 giugno dalle 17,30**, piattaforma Meet di BookCity. Info e iscrizioni: segreteria@bookcitymilano.it



"Otto storie riscoperte"

Lavoro e impegno sociale delle donne tra Ottocento e Novecento. Otto archivi milanesi, in Rete MilanoAttraverso,

raccontano con il Patto di Milano per la Lettura altrettante storie, inserite anche nel palinsesto I talenti delle donne del Comune di Milano. Introduce la scrittrice Eliana Liotta, a cominciare da "Un lavoro cucito su misura. Operaie al Carmine" dell'Archivio Asp Golgi Redaelli. Nell'ambito del festival nazionale "Archivissima".

📅 **podcast scaricabili a partire da venerdì 5, ore 18**, da www.archivissima.it/

Al Centro Professione Musica

Open day online alla scuola di alta formazione artistica e musicale fondata e diretta da Franco Mussida, che insieme a Loredana Pezzoni e Luca Nobis presenta l'offerta formativa; seguono classi virtuali con i docenti di basso, batteria, canto, chitarra, pianoforte, audioengineer e diverse forme di scrittura per la musica.

📅 **sabato 6 ore 11** in diretta *Sistreaming dal Teatro della scuola*, www.cpm.it; alle 14,30 interazioni con i docenti.

Al Poldi Pezzoli

Il Museo è aperto (02.45473800),

ma gli incontri sono ancora virtuali. Ogni martedì "Un giugno dorato", approfondimento sugli artisti presenti nel Salone Dorato: Piero della Francesca, Botticelli, Antonello, Bellini. Due mercoledì visite guidate alla mostra "Memos. A proposito della moda in questo millennio", prorogata fino al 28 settembre: una riflessione sulle qualità della moda contemporanea a partire dalle Lezioni Americane di Italo Calvino.

📍 ore 21 su Zoom martedì 9, 16, 23 e 30; mercoledì 10 e 24 ore 21. Quota 5 euro, prenotare: servizieducativi@museopoldipezzoli.it.

"Stendhal a Milano"

L'Associazione Neiaide organizza conferenze virtuali di cultura milanese a partire da un intervento della scrittrice Giovanna Ferrante sui luoghi amati da Stendhal, al secolo Marie-Henri Beyle (1783/1842). Giunto in città nel giugno del 1800 al seguito di Napoleone, lo scrittore amava i balli in maschera notturni dopo la cena nei palchi della Scala, il corso delle carrozze sui Bastioni di Porta Venezia, il Duomo al chiaro di luna...E proseguono le visite guidate virtuali: il 4 alla



Vergine delle Rocce del Borghetto in San Michele sul Dosso in via Lanzzone, il 7 la defilata Ponticella del Castello Sforzesco.

📍 mercoledì 10 ore 18,30, www.neiaide.com/it/calendario

(Fiorella Fumagalli)

FOTOGRAFIA

Viaggio in Russia

Giovanna Bertelli, storico della fotografia e photoeditor, conduce un suggestivo viaggio fotografico nella Russia zarista con le immagini scattate dal 1905 al 1915 da Sergej Prokudin-Gorskij.

Si tratta di splendidi panorami re-

alizzati a colori con la tecnica della tricromia (ripresa effettuata tre volte su altrettante lastre di vetro filtrate) in un'epoca in cui questa era una spettacolare tecnica d'avanguardia.

📍 sabato 4 ore 18 diretta streaming sulla pagina facebook dell'Associazione Italia-Russia www.facebook.com/italiarussia

"La guerra totale"

Le fotografie del secondo conflitto mondiale provenienti dagli archivi internazionali. Accanto allo spazio espositivo, in una sala di proiezioni si possono vedere altre immagini per rendere meno noiosa l'attesa dati gli ingressi contingentati.

📍 La Casa di Vetro, via Luisa Sanfelice 3. Aperta da lunedì a sabato 15,30-19,30 martedì 15,30-22 giovedì e domenica chiuso. Fino al 27 giugno. Ingresso 5 Euro.

"Pleasure Garden"

Si tratta di una collettiva sul tema del nudo d'autore: si va dai classici come Blumenfeld e Scianna a giovani trasgressive con Francesca Galliani e Lady Tarin, accostando autori e autrici di varie nazionalità come Caroline Ga-

vazzi, Bruno Cattani, Philippe Blanche. 📍 Podblielski Contemporary, via Vincenzo Monti 12. Aperta da martedì a venerdì 14,30-19 fino al 30 giugno.

"Autori vari della collezione"

In questo momento la galleria non ha voluto creare una nuova mostra che sarebbe stata penalizzata preferendo rimanere aperta per mostrare a pubblico e collezionisti le opere degli autori che segue e promuove come Pierre Pellegrini, Bruno Cattani, Fausto Giaccone.



Sofia Uslenghi.

📍 Galleria Valeria Bella, via San Damiano aperta lunedì 15-19 da martedì a sabato 10-19 fino al 30 giugno.

(roberto mutti)