

AGENDA

▼ "Salomè"

Video e ascolti dell'opera di Richard Strauss, in cartellone dal 14 al 31 gennaio con la direzione di Alex Kober e Michael Guttler: conferenza di Enrico Girardi per la rassegna "Prima delle prime" degli Amici della Scala.

📍 **Ridotto del Palchi alla Scala, oggi ore 18, ingresso libero.**

Il banchiere di Raffaello

"Vita, amori e prodigalità di Agostino Chigi", conferenza del **Circolo dei Lettori** nell'ambito della mostra "Mecenati, collezionisti, filantropi". Banchiere, imprenditore, daziere, si circondò di artisti, letterati, architetti; fece costruire la Farnesina, Raffaello Sanzio dipinse per lui.

📍 **Gallerie d'Italia, piazza Scala 6, oggi ore 18,30, gratis.**

Un altro finale

Sem festeggia il secondo romanzo di Silvia Bottani, "Un altro finale per la nostra storia". Dopo "Il giorno mangia la notte", una nuova avventura emotiva esplora i labirinti della mente: ne parla con l'autrice il direttore editoriale, Antonio Riccardi.

📍 **Società Editoriale Milanese, via Cadore 33, oggi ore 19.**

Ring Rap Poetry Slam

Primo round del torneo di poesia improvvisata a stile libero. Poeti slammer e rapper si fidano a tema o su parole chiave suggerite dal pubblico, che decreta il vincitore. Ospite il poeta campione Lorenzo Marangoni; direttore artistico Dome Bulfaro.

📍 **Teatro Binario 7, via Turati 8, Monza, oggi ore 21. Gratis, poesiapresente.it**

"Sempre più Cava"

Visite guidate, incontri e laboratori, inediti e video raccontano il talento del disegnatore e cartoonist Osvaldo Cavandoli, l'inventore della Linea. A cura di Anna Dusi, Piero Tonin ed Eleonora Oreggia, che presenta (oggi) un'installazione e il saggio "Il segno audiovisivo" (Meltemi). Fino al 31 gennaio è attiva una raccolta fondi per aprire lo Studio in modo permanente.

📍 **Studiocine Cavandoli, via Prina 10, oggi ore 18, il 13 e il 14 ore 10/15 e ore 18, accesso libero, 351.8009578.**

"Il coraggio verrà"

Camilla Ronzullo dialoga con Sara Po-

ma al suo esordio letterario, la biografia (Harper Collins) di Maria Silvia Spolato. Prima italiana a rivelare in piazza la sua omosessualità, nel 1972 a Roma, da insegnante di matematica fini clochard. Senza smettere di amare la musica, i numeri, i libri.

📍 **Libreria Verso, corso di Porta Ticinese 40, venerdì 13 ore 19.**

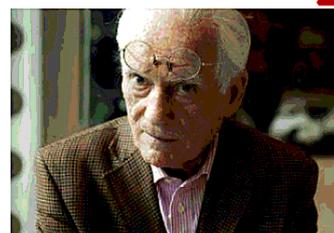
A Milano, nel Mondo

Tra le iniziative quotidiane "Milano: verso una città per ricchi", dibattito a cura di Milano in Comune, coordina Gianni Barbacetto (il 14 ore 9,30/13); "Cina socialista: Nuova via della seta e impegno internazionale per la pace" con Fulvio Bellini, Oliviero Diliberto, Fosco Giannini (il 14 ore 14,30). Paolo Branca e Roberto Limonta con Gian Carlo Corada (il 17 ore 18), autore del saggio "Maometto filosofo. Illuminismo e Islam" (Farina).

📍 **Casa della Cultura, via Borgogna 3, tutti i giorni accesso libero, 02. 795567.**

Un film, un poema

Silvana Ferrari introduce l'opera prima della regista Laura Samani, "Piccolo corpo": immersione nel dolore radicale di una madre. Giusi Drago e Angelo Lumelli parlano con la poetessa siciliana An- ▶



PER ANGELO MAGNIFICO INCENDIARIO

Con Balestrini, Eco, Manganelli voleva "incendiare la letteratura italiana". Co-fondatore del Gruppo 63, inventore di Rai 3, Angelo Guglielmi è celebrato alla Triennale a sei mesi dalla scomparsa. La serata "60 anni di avanguardia tra letteratura, televisione e cinema" si compone di stralci di una videointervista di Pietro Maranghi (Sky) e interventi di Susanna Tartaro (Radio 3), Niccolò Ammaniti, Emanuele Trevi e Carmelo Caruso, autore con Guglielmi del libro inedito *L'Avanguardia in Bermuda*. Oggi ore 18, viale Alemagna 6, gratis, triennale.org (f.f.)



ACQUISTIAMO! CASTELLI INCANTATI, SPETTRI INCLUSI.

Ma se non avete né il castello né gli spettri acquistiamo anche il contenuto di interi appartamenti, oggetti d'arte e di design, pitture dall'antico al moderno, sculture, libri, arredi e abbigliamento vintage. Competenza, affidabilità, perizie e sopralluoghi gratuiti.



☎ 02 33 400 800

☎ 320 329 6202

✉ acquisti@dimanoinmano.it

🌐 www.dimanoinmano.it

 **Di Mano in Mano**